

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



Organisme de formation : OF_0000013643

La Condamine – Association loi 1901 – SIREN : 819 432 758

Siège social, 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Adresse postale : La Condamine, 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de région d'Ile-de-France

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de Région Ile-de-France.

Siret : 819 432 758 00038

Adresse de correspondance : 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



Programme et fiche de formation

LA CONDAMINE

Module 12 : Le métier de photographe

- 70H

Objectif de la formation

L'objectif de la formation est de permettre à l'apprenant de comprendre et maîtriser les techniques de base de la photographie de nature morte et de les mettre en pratique selon le contexte et le résultat des images qu'il veut obtenir. A l'issue de la formation, l'apprenant doit être en mesure de réaliser des prises de vue d'objets inanimés de façon autonome, de la conception des images jusqu'à la livraison des fichiers définitifs.

Compétences visées par la formation

1/ Savoir concevoir une image

2/ Être en mesure d'analyser des besoins et de résoudre des problématiques pour mener à bien un projet photographique

3/ Savoir évaluer et prévoir le matériel nécessaire à la réalisation d'un projet photographique

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de Région Ile-de-France.

Siret : 819 432 758 00038

Adresse de correspondance : 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



4/ Être en mesure de réaliser la production intégrale des images

5/ Être en mesure de réaliser la post-production intégrale des images

Public visé

Toute personne qui souhaite apprendre à maîtriser un appareil photographique pour exécuter des prises de vue d'objets inanimés.

Prérequis

Une connaissance de l'environnement informatique Macintosh ou PC est souhaitable.

Une approche préalable en photographie numérique ou argentique est souhaitable.

Déroulé de la formation

Formation de 70h réparties sur 2 semaines en présentiel et à distance.

Tronc commun de 35h dispensé en présentiel au cours de 5 jours de 10h à 17h.

Format collectif en effectif réduit (6 personnes maximum) afin de favoriser la qualité des rencontres, échanges et mises en application.

35h de formation à distance : l'apprenant applique les enseignements vus en menant à terme un projet photographique de façon autonome.

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de Région Ile-de-France.

Siret : 819 432 758 00038

Adresse de correspondance : 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



Validation des acquis en fin de période de formation

Bilan de fin de formation

Modalités et délais d'accès

Vous êtes artiste auteur, auteur du cinéma et de l'audiovisuel, auteur des arts graphiques et plastiques 2D-3D, auteur de l'écrit et des arts dramatiques, auteur de musique et de chorégraphie ou photographe. Affilié à l'Agessa ou à la Maison des Artistes. Auteur non affilié mais assujetti au régime de sécurité sociale des auteurs et dont les revenus sont déclarés en «traitement et salaires». Vous bénéficiez maintenant d'une aide à la formation continue avec une prise en charge Afdas pour intégrer nos formations conventionnées. Contactez-nous afin de déposer une demande individuelle.

Vous êtes intermittent du spectacle : technicien du cinéma et de l'audiovisuel, réalisateur et technicien du spectacle vivant, artiste interprète vous disposez d'une aide à la formation de l'Afdas via le plan de formation ou le CPF pour intégrer nos formations. Merci de vérifier vos conditions d'éligibilité sur www.afdas.com

Dans tous les cas, prévoir un délai minimum de 3 semaines entre l'envoi de votre demande de financement et le démarrage de la formation.

Accessibilité aux personnes handicapées

Studio photo non adapté aux personnes handicapées.

Moyens pédagogiques

- studio tout équipé pour les prises de vue
- appareil photo digital avec objectif macro
- station informatique Pc

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de Région Ile-de-France.

Siret : 819 432 758 00038

Adresse de correspondance : 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



- logiciel de capture connecté
- éclairage du studio

Critères de qualité

La Condamine est un organisme de formation DataDocké.

La Condamine est en cours de certification « Qualiopi », la marque de certification qualité des prestataires d'actions de formation.

Réclamations

Nous restons à la disposition de nos stagiaires pour toute question concernant le programme, l'organisation de la formation, ainsi que pour tout problème éventuel. Pour ce faire nous vous invitons à envoyer un mail à l'adresse suivante : reclamationformation@lacondamine.org

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de Région Ile-de-France.

Siret : 819 432 758 00038

Adresse de correspondance : 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : arthurbouvyer@lacondamine.org