

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



Organisme de formation : OF\_0000013643

La Condamine – Association loi 1901 – SIREN : 819 432 758

Siège social, 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Adresse postale : La Condamine, 19 rue Clauzel, 75009 Paris

Contact : Arthur Bouvyer

Téléphone : 06 78 34 80 03

Mail : [arthurbouvyer@lacondamine.org](mailto:arthurbouvyer@lacondamine.org)

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11755669875 auprès du préfet de  
région d'Ile-de-France



## **Programme et fiche de formation**

### **LA CONDAMINE**

#### ***Module 12 : Le métier de photographe - 70h***

##### **Objectif de la formation**

L'objectif de la formation est de permettre à l'apprenant de comprendre et maîtriser les techniques de base de la photographie et de les mettre en pratique selon le contexte et le résultat des images qu'il veut obtenir. A l'issue de la formation, l'apprenant doit être en mesure de réaliser des prises de vue de façon autonome, de la conception des images jusqu'à la livraison des fichiers définitifs.

##### **Compétences visées par la formation**

- 1/ Savoir concevoir une image
- 2/ Être en mesure d'analyser des besoins et de résoudre des problématiques pour mener à bien un projet photographique
- 3/ Savoir évaluer et prévoir le matériel nécessaire à la réalisation d'un projet photographique
- 4/ Être en mesure de réaliser la production intégrale des images
- 5/ Être en mesure de réaliser la post-production intégrale des images

##### **Public visé**

Toute personne qui souhaite apprendre à maîtriser un appareil photographique pour exécuter des prise de vue.

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



### **Prérequis**

Une connaissance de l'environnement informatique Macintosh ou PC est souhaitable.  
Une approche préalable en photographie numérique ou argentique est souhaitable.

### **Déroulé de la formation**

Formation de 70h réparties sur 2 semaine en présentiel et à distance.

Tronc commun de 35h dispensé en présentiel au cours de 5 jours de 10h à 17h.

Format collectif en effectif réduit (6 personnes maximum) afin de favoriser la qualité des rencontres, échanges et mises en application.

35h de formation à distance : l'apprenant applique les enseignements vus en menant à terme un projet photographique de façon autonome.

### **Validation des acquis en fin de période de formation**

Bilan de fin de formation

### **Modalités et délais d'accès**

Vous êtes artiste auteur, auteur du cinéma et de l'audiovisuel, auteur des arts graphiques et plastiques 2D-3D, auteur de l'écrit et des arts dramatiques, auteur de musique et de chorégraphie ou photographe. Affilié à l'Agessa ou à la Maison des Artistes. Auteur non affilié mais assujetti au régime de sécurité sociale des auteurs et dont les revenus sont déclarés en «traitement et salaires». Vous bénéficiez maintenant d'une aide à la formation continue avec une prise en charge Afdas pour intégrer nos formations conventionnées. Contactez-nous afin de déposer une demande individuelle.

Vous êtes intermittent du spectacle : technicien du cinéma et de l'audiovisuel, réalisateur et technicien du spectacle vivant, artiste interprète vous disposez d'une aide à la formation de l'Afdas via le plan de formation ou le CPF pour intégrer nos formations. Merci de vérifier vos conditions d'éligibilité sur [www.afdas.com](http://www.afdas.com)

La Condamine

12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris



Dans tous les cas, prévoir un délai minimum de 3 semaines entre l'envoi de votre demande de financement et le démarrage de la formation.

### **Accessibilité aux personnes handicapées**

Studio photo non adapté aux personnes handicapées

### **Moyens pédagogiques**

- studio tout équipé pour les prises de vue
- appareil photo digital avec objectif macro
- station informatique Pc
- logiciel de capture connecté
- éclairage du studio

### **Critères de qualité**

La Condamine est un organisme de formation DataDocké.

La Condamine est en cours de certification « Qualiopi », la marque de certification qualité des prestataires d'actions de formation.