

Annuaire : intervenir en milieu pénitentiaire (Culture-Justice)

Pour intervenir en détention ou auprès de personnes suivies en milieu ouvert, tout commence par le service pénitentiaire de votre département, et se poursuit souvent par un appel régional. Cette fiche rassemble les pages publiques qui vous y mènent : textes officiels, annuaires, relais régionaux, appels récurrents et lectures. Elle prolonge le compte rendu du webinaire « Le dispositif culture-justice est-il intéressant pour les artistes ? ». Liens vérifiés le 4 octobre 2026.

1 Le mode d'emploi en bref

Le dispositif se lit de haut en bas. Les ministères de la Culture et de la Justice fixent le cadre par des protocoles : le quatrième a été signé le 14 mars 2022. En région, la **DRAC** (direction régionale des affaires culturelles) et la **DISP** (direction interrégionale des services pénitentiaires), avec la direction interrégionale de la protection judiciaire de la jeunesse (**PJJ**) pour les mineurs, financent un appel à projets annuel. Dans chaque département, le **SPIP** (service pénitentiaire d'insertion et de probation) organise la programmation culturelle avec le chef d'établissement (code pénitentiaire, art. D414-6) : son coordinateur culturel choisit les projets.

Les fonds propres du SPIP

À solliciter directement : c'est la voie d'un premier projet.

L'appel Culture et Justice

Régional et mieux doté. Il paie ateliers, rémunération et défraiement des intervenants, jamais l'investissement.

Les appels thématiques

Prévention de la délinquance (FIPD) et autres : ouverts aux collectivités, aux établissements publics et aux associations. Il faut passer par une structure.

- 1 **Repérez le SPIP de votre département** avec les annuaires de la partie 3, ou la mission régionale si votre région en a une (partie 4).
- 2 **Appelez le coordinateur culturel**, sans projet figé : présentez vos idées et demandez-lui si elles conviennent à un public placé sous main de justice. Le téléphone, doublé d'un mail.
- 3 **Commencez petit** : un premier projet sur le budget propre du SPIP. Les jurys régionaux ne retiennent pas des inconnus.
- 4 **Co-construisez le dossier régional**. Aucun dossier Culture et Justice ne peut être déposé sans contact préalable avec l'établissement ou le service, et plusieurs régions demandent ce contact dès l'année précédente. Prenez contact l'été pour l'année suivante.
- 5 **Décidez si vous portez le projet ou si vous intervenez** : une association locale ou une fédération peut porter l'administratif et vous laisser l'intervention.

CALENDRIER ET REPÈRES, AU 4 OCTOBRE 2026

Deux appels régionaux sont ouverts : Occitanie, jusqu'au 31 octobre 2026, et Nouvelle-Aquitaine, jusqu'au 13 novembre 2026, pour des projets menés en 2027. Lors de la dernière session, les régions de métropole recevaient les dossiers entre la fin de l'été et janvier, pour l'année suivante ; le volet mineurs d'Île-de-France, de mars à mai. Montants publiés : de 1 000 à 5 000 € par projet en Bourgogne-Franche-Comté, 4 000 € en moyenne en Île-de-France, 200 000 € pour environ 70 projets par an en Auvergne-Rhône-Alpes. La participation de la DRAC à la rémunération des artistes est de 60 € de l'heure en Grand Est, et c'est le taux horaire indicatif en Occitanie.

Cette fiche ne donne aucun nom ni aucune coordonnée personnelle : les interlocuteurs changent souvent, et les pages citées les tiennent à jour.

2 Textes et pages officielles

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Ministère de la Culture · «Culture et Justice»	National	La politique interministérielle : rôle des directions nationales, déclinaison en régions (DRAC, 9 DISP, 9 directions interrégionales de la PJJ), cofinancements possibles	culture.gouv.fr
Ministère de la Culture · Historique et textes de référence	National	Les quatre protocoles (1986, 1990, 2009, 2022), la circulaire d'application du 3 mai 2012 et ses sept fiches techniques (champs culturels, espaces, convention locale, évaluation...)	culture.gouv.fr
Quatrième protocole Culture-Justice, 14 mars 2022	National	Le texte signé par les deux ministères, conclu pour cinq ans	culture.gouv.fr
Ministère de la Culture · Actualités Culture et Justice	National	Conventions, manifestations nationales, études ; dernière publication le 2 juin 2026	culture.gouv.fr
Ministère de la Justice · «L'art et la culture, des leviers de réinsertion»	National	Le cadre vu de la Justice : qui décide de la politique culturelle d'un établissement, activités proposées, exemples ; mise à jour du 10 août 2026	justice.gouv.fr
Protocole régional Occitanie 2026-2030	Occitanie	Communiqué du 9 décembre 2025 : objectifs du protocole signé par la DRAC, la DISP de Toulouse et la direction interrégionale de la PJJ Sud (résidences, pass Culture, formations croisées)	prefectures-regions.gouv.fr (PDF)

Les articles du code pénitentiaire sur les activités culturelles (L411-1, D414-3 à D414-6) se lisent sur Légifrance.

3 Trouver le bon interlocuteur

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Ministère de la Justice · Structures de réinsertion et d'emploi	National, par commune	Les SPIP (filtre « Services pénitentiaires d'insertion et de probation ») et leurs antennes locales	justice.gouv.fr

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Ministère de la Justice · Établissements et services pénitentiaires	National, par commune	Maisons d'arrêt, centres de détention, centres pénitentiaires, et les directions interrégionales (DISP)	justice.gouv.fr
Ministère de la Culture · Les DRAC	National	Les directions régionales et les directions des affaires culturelles d'outre-mer, avec le lien vers le site de chacune	culture.gouv.fr
Lecture-Justice · Annuaire	National, par région	245 structures, filtrables par région et par type : SPIP, DISP, DRAC, directions de la PJJ, missions régionales Culture-Justice, structures régionales pour le livre	lecture-justice.org

4 Les relais régionaux et les associations

Missions et relais régionaux

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Normandie Livre & Lecture · Dispositif Culture-Justice	Normandie	Coordination régionale du programme : comment construire un projet, fonctionnement pour 2027, projets soutenus (75 retenus pour 2026)	normandielivre.fr
Livre et lecture en Bretagne · Culture-Lecture-Justice	Bretagne	Mission régionale Culture-Justice : cadre, établissements bretons, outils ; rencontres professionnelles à Rennes le 26 novembre 2026	livrelecturebretagne.fr
Léo Lagrange Nord-Île-de-France	Île-de-France	Coordination culturelle des établissements pénitentiaires franciliens, avec les SPIP, depuis 2012	leolagrange.org
Léo Lagrange Sud-Ouest	Occitanie (ouest), Toulouse	Animation de la mission Culture-Justice ; appui aux équipes de la PJJ pour monter des projets culturels	leolagrange.org
CEMÉA Occitanie · Mission Culture-Justice	Occitanie (est) : Aude, Gard, Hérault, Lozère, Pyrénées-Orientales	Intermédiation entre les partenaires de la culture et de la justice, appui aux projets en établissement et avec la PJJ	cemea-occitanie.org
Hors Cadre · Pôle culture / justice	Hauts-de-France, Lille	Projets autour de l'image en détention et avec la PJJ ; outils et ressources	horscadre.eu
Ligue de l'enseignement des Pays de la Loire	Pays de la Loire	Service culture : ateliers et parcours avec des personnes détenues et des jeunes suivis par la PJJ ; présentation 2025-2026	laliguepaysdelaloire.org (PDF)
Agence régionale du Livre Provence-Alpes-Côte d'Azur · Culture/Justice	Provence-Alpes-Côte d'Azur	Cycles d'ateliers en détention (Parenthèse, depuis 2015), espaces de lecture dans les foyers de la PJJ (Passage), bibliothèques pénitentiaires	livre-provencealpescotedazur.fr

Toutes les régions n'ont pas de mission régionale. Ailleurs, adressez-vous au SPIP ou à la DRAC ; l'annuaire Lecture-Justice donne la liste à jour.

Des associations qui interviennent en détention

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Lieux Fictifs	Marseille	Lieux de création dédiés à l'image en mouvement, en détention aux Baumettes ; résidences de cinéastes et projections (2025-2026)	lieuxfictifs.org
Art et Prison France	France, expositions itinérantes	Expositions d'œuvres créées en détention, issues d'un concours international ; dernière série à Osny (décembre 2025 - janvier 2026)	art-et-prison.fr
Wake up Café	Paris, Lyon	Association de réinsertion qui propose aux établissements, avec les coordinateurs culturels, des ateliers artistiques animés par des professionnels	wakeupcafe.org

5 Appels à projets et soutiens récurrents

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Culture et Justice · appels régionaux	Par région, chaque année	Conditions, critères, calendriers, formulaires et contacts de chaque région ; un dépôt toujours co-construit avec un établissement ou un service	culture.gouv.fr
Culture et Justice Occitanie, projets 2027	Occitanie	Cahier des charges : dépôt du 1er septembre au 31 octobre 2026, commission en février 2027, taux horaire indicatif de 60 €	culture.gouv.fr (PDF)
Culture et Justice Nouvelle-Aquitaine, projets 2027	Nouvelle-Aquitaine	Cahier des charges : dépôt du 5 août au 13 novembre 2026, commission le 16 décembre 2026, fiche action cosignée avec le service de la justice	culture.gouv.fr (PDF)
Act'ice · Possible et Ronalpia	National	Programme annuel pour les structures de l'économie sociale et solidaire qui portent un projet avec des personnes placées sous main de justice : candidatures en septembre, début en janvier	association-possible.fr
Fondation Meyer · Création en milieu carcéral	National ; projets 2025 en Île-de-France	Soutien, depuis 2017, de projets de création menés en détention avec des artistes professionnels	fondationmeyer.org

Les appels du Fonds interministériel de prévention de la délinquance (FIPD) sont publiés par chaque préfecture, sur des thèmes fixés chaque année ; ils s'adressent à des structures.

6 Pour se documenter

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Natacha Galvez, «L'intervention artistique en milieu carcéral: entre discours et expérience», <i>Nouvelles pratiques sociales</i>, 2020	Vol. 31, n° 1, p. 58-74 ; accès libre	Article de recherche : l'écart entre le discours des institutions et l'expérience d'un atelier d'arts plastiques en détention	erudit.org

Structure ou ressource	Échelle, lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Delphine Saurier et Clémence Montagne, «L'expérience culturelle en prison: réflexions sur une évaluation par le design», <i>Sciences du Design</i>, 2021	N° 13, p. 84-93 ; accès selon abonnement	Article : comment évaluer un projet culturel en détention	cairn.info
«Faire vivre la culture en milieu pénitentiaire: la résidence d'artiste»	École nationale d'administration pénitentiaire, janvier 2020	Dossier documentaire : textes réunis sur les résidences d'artistes, en détention et ailleurs	bibenligne.fr
Étude sur les espaces culturels en prison	Ministère de la Culture, 31 octobre 2025	Ce qu'est un espace culturel en détention, et s'il favorise une présence artistique durable ; étude et synthèse en PDF	culture.gouv.fr
Lecture-Justice	Fédération interrégionale du livre et de la lecture	Initiatives classées par région, ressources et glossaire pour les projets autour du livre et de la lecture	lecture-justice.org
Normandie Livre & Lecture · En savoir plus	Normandie	Les textes officiels depuis 1965, une bibliographie sélective et des initiatives d'autres régions	normandielivre.fr
Natacha Galvez, «France: évasive évasion», entretien, <i>Prison Insider</i>, 2019	25 novembre 2019	Ses cours d'histoire de l'art à des personnes détenues de Fleury-Mérogis, et ce qu'ils lui ont appris de la création en prison	prison-insider.com
Fédération Léo Lagrange · «Art, culture et milieu carcéral»	Article, 21 août 2023	Ce que la pratique artistique apporte en détention, vu par une fédération qui coordonne des programmations	leolagrange.org

Le compte rendu complet du webinaire : lacondamine.org/blog/2023/09/28/le-dispositif-culture-justice-est-il-interessant-pour-les-artistes/

La Condamine, association loi 1901 · lacondamine.org — Fiche pratique n° 29, d'après le webinaire de Pierre-Benoit Roux du 21 septembre 2023. Liens vérifiés le 4 octobre 2026.

Licence Creative Commons BY-NC-SA 4.0 : vous pouvez copier, partager et adapter cette fiche, sans usage commercial, en citant La Condamine avec un lien vers lacondamine.org, et en la diffusant sous la même licence.