

Annuaire : vendre ses œuvres en ligne

Où vendre en ligne, et à quelles conditions ? Cette fiche rassemble les plateformes, galeries et services cités lors des webinaires « Comment vendre ses œuvres en ligne ? » de 2020 et de 2023, complétés et vérifiés un à un. Pour chaque plateforme, elle indique la sélection et ce qui est prélevé quand ces conditions sont publiques. Liens vérifiés le 4 octobre 2026 ; commissions et abonnements relevés à cette date, à révéifier avant de candidater.

1 Mode d'emploi

Le compte rendu « Vendre ses œuvres en ligne » conseille de choisir peu de plateformes, et de les choisir sur pièces. Utilisez l'annuaire dans cet ordre.

- 1 **Étudier chaque plateforme.** Son territoire (mondial ou local), son panier moyen, ce que son algorithme met en avant, son nombre d'artistes. Lisez son formulaire de candidature : ses questions trahissent ses critères.
- 2 **Faire varier les échelles.** Une plateforme mondiale, en anglais, et une locale, en français, aux responsables plus disponibles. Ne vous dispersez pas, et segmentez : pas les mêmes œuvres sur deux plateformes de même taille, mais des prix, des formats ou des médiums différents.
- 3 **Compter ce qui est prélevé.** Commission, abonnement, frais de paiement et de livraison, et la TVA éventuelle sur la commission : 50 % de commission plus 20 % de TVA sur celle-ci, c'est 60 % du prix. Voir la fiche n° 8.
- 4 **Inspirer confiance.** Les mêmes prix et la même présentation d'un site à l'autre, une photo de profil, des photographies de qualité, des avis d'acheteurs, un contact facile, de la réactivité.
- 5 **Tester, puis trier.** Demandez aux artistes présents s'ils y vendent vraiment ; au bout d'un an, quittez les plateformes qui n'ont rien vendu.

Rétractation, mentions obligatoires, obligations des places de marché, déclaration des revenus : les règles sont résumées dans l'article, section « Ce que dit le droit » ; les pages officielles sont en fin de fiche.

2 Places de marché ouvertes aux artistes

Toutes vendent des originaux en ligne ; elles diffèrent par la sélection et par ce qu'elles prélèvent. Les conditions sont celles qu'elles publient au 4 octobre 2026 ; un taux non publié est signalé comme tel.

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Conditions pour l'artiste	Lien
Singulart	En ligne	Galerie en ligne internationale d'œuvres originales ; conseil aux acheteurs et livraison pris en charge	Comité d'admission ; commission de 50 % par vente, plus un abonnement de 29 à 149 € par mois	singulart.com
Rise Art (a repris KAZoART en 2023)	En ligne	Galerie en ligne d'art contemporain, retour gratuit sous 14 jours ; location et leasing pour les entreprises	Sélection sur dossier, selon 11 critères (expositions, diplôme...) ; commission non publiée	riseart.com

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Conditions pour l'artiste	Lien
Artsper	En ligne	Place de marché d'art contemporain : galeries partenaires, artistes indépendants, revente par des collectionneurs	Artistes : candidature avec portfolio, sélection par un comité ; commission non publiée	artsper.com
Artmajeur	En ligne	Place de marché ouverte, qui annonce 3,9 millions d'œuvres	Inscription gratuite, sans sélection ; commission sur les ventes, taux non affiché	artmajeur.com
The Artling	En ligne	Art contemporain et design, tourné vers l'Asie	Mise en ligne gratuite ; commission sur les œuvres vendues	theartling.com
ARTAETAS	En ligne (site et application)	Annonces d'œuvres : l'acheteur contacte directement le vendeur	Gratuit ; annonces modérées ; après une vente, participation libre au budget du site	artaetas.com
VOAR	France, par département	Plateforme associative en circuit court : l'acheteur retire l'œuvre à l'atelier ou dans un lieu partenaire	Commission de sélection, artistes professionnels ; aucune commission sur les ventes (frais bancaires de 4 %)	voar.fr

Réservées aux galeries et aux marchands

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Conditions pour l'artiste	Lien
Artsy	En ligne	Œuvres proposées par des galeries, des foires et des maisons de ventes ; ventes aux enchères en ligne	Vous y figurez par la galerie qui vous représente	artsy.net
1stDibs	En ligne	Antiquités, design, bijoux et art	Réservé aux marchands qu'elle sélectionne	1stdibs.com

3 Plateformes et galeries spécialisées

Pour les œuvres atypiques, le webinaire conseillait les plateformes de niche. Estampe et multiple : voir aussi la fiche n° 19 ; papier peint, décoration et impression à la demande : fiche n° 21 ; art numérique : fiche n° 22.

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Atelier Vis-à-Vis	Marseille	Atelier d'édition en sérigraphie : estampes originales d'artistes, boutique en ligne, résidences	ateliervisavis.com
MEL Publisher	En ligne et en foire	Éditeur d'estampes et de multiples d'artistes contemporains, vendus en ligne ; présent à Art Paris 2026	melpublisher.com
The Analog Club	Paris 20e	Photographie argentique : galerie, librairie, éditions de tirages en série limitée	theanalogclub.co
Achetez de l'Art	Paris	Galerie de planches originales de bande dessinée et d'illustrations : expositions, vente en ligne	achetezdelart.com

4 Galeries hybrides, en ligne et physiques

Une galerie a une ligne éditoriale et répond plus facilement qu'une plateforme. Les bonnes pratiques relevées en 2023 : recherche par budget, format ou technique, photographies sans retouche, livraison et retour faciles. Nouveaux modèles de galeries : fiche n° 23 ; location et leasing : fiche n° 20.

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Carré d'artistes	Plus de 40 galeries, en France et à l'étranger	Réseau de galeries et boutique en ligne, 600 artistes ; candidature en ligne	carredartistes.com
Artistics	Paris	Galerie d'art contemporain fondée en 2013, qui vend en ligne les artistes internationaux qu'elle sélectionne	artistics.com
The Art Cycle	Paris	Galerie en ligne : vente, location et leasing ; exposition collective à Paris (juin 2025) ; candidature des artistes	theartcycle.fr
Envie d'Art	Paris 8e	Galerie en ligne et galerie à Paris ; ses artistes sont aussi présentés en foires	enviedart.com
Wilo & Grove	Paris 2e	Galerie et boutique en ligne : œuvres originales de 100 à 5 000 €, trente nouveautés le 30 de chaque mois	wilo-grove.com
Esther & Paul	Paris 6e	Galerie et boutique en ligne ; conseil en décoration, paiement en plusieurs fois	esther-et-paul.com
Bouillon d'Art	Bordeaux	Galerie et boutique en ligne ; expositions (2025)	bouillondart.com

5 Ventes aux enchères en ligne

Les maisons de ventes estiment puis vendent les œuvres qu'on leur confie, de plus en plus en ligne. Prix de réserve, frais, cote et différence avec le courtage aux enchères : voir l'article « Faut-il vendre ses œuvres aux enchères ? ».

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Drouot	Paris et en ligne	Portail des ventes des maisons de ventes : en salle, en direct et en ligne, partout en France	drouot.com
FauveParis	Paris	Maison de ventes : estimation gratuite en ligne, ventes le samedi, dont art moderne et contemporain	fauveparis.com
Bonhams Cornette de Saint Cyr	Paris	Maison de ventes : ventes en salle et en ligne, dont art moderne et design	bonhams.com
Piasa	Paris	Maison de ventes : design, bande dessinée, céramique ; ventes en ligne, dépôt de lots en ligne	piasa.fr
Catawiki	En ligne	Ventes aux enchères en ligne sélectionnées par des experts, dont art contemporain, design et objets de collection	catawiki.com

6 Vendre en direct

Votre boutique, sur votre site, vers laquelle renvoient vos réseaux : c'est là que vous gardez le lien avec l'acheteur (voir l'article « Site internet et webmarketing »). Ces outils figuraient dans les listes des webinaires ; d'autres existent.

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Conditions pour l'artiste	Lien
Etsy	En ligne	Place de marché de créations, d'art et d'objets faits main	Ouverte à tous ; 0,20 \$ par annonce, 6,5 % de la vente, plus 4 % et 0,30 € de frais de paiement	etsy.com
Big Cartel	En ligne	Boutique en ligne pour artistes et petites entreprises	Formule gratuite limitée, sinon 15 ou 30 \$ par mois	bigcartel.com

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Conditions pour l'artiste	Lien
Patreon	En ligne	Abonnement mensuel : des amateurs vous soutiennent en échange de contenus exclusifs	10 % des revenus, plus les frais de paiement	patreon.com

7 Expédier les œuvres

Transporteur spécialisé, suivi, emballage soigné, douane réglée : demandez un devis avant de fixer vos frais de port. International : fiche n° 25.

Structure	Lieu	Ce qu'on y trouve	Lien
Convelio	Paris	Transport d'œuvres d'art : devis en ligne, suivi des envois ; guide de la TVA (2025)	convelio.com
ThePackengers	En ligne	Emballage sur mesure et expédition d'œuvres et d'objets, dont les achats aux enchères	thepackengers.com

8 Repères officiels pour vendre à distance

Ce qui rassure les acheteurs hésitants, d'après le rapport Hiscox 2023 cité dans l'article : un constat d'état, la provenance, un certificat d'authenticité (fiche n° 17), une garantie de retour. Pour les règles, lisez l'article, à jour au 4 octobre 2026, et ces pages officielles.

Page	Source	Ce qu'on y trouve	Lien
Faire du commerce en ligne : règles à respecter	Service-Public Entreprendre	Vue d'ensemble de la vente en ligne : informations dues à l'acheteur, prix, rétractation, données personnelles	service-public.gouv.fr
Mentions obligatoires sur le site internet d'un entrepreneur individuel	Service-Public Entreprendre	Ce que votre site ou votre boutique doit afficher	service-public.gouv.fr
Conditions générales de vente (CGV)	Service-Public Entreprendre	Ce que contiennent les conditions de vente	service-public.gouv.fr
Médiation des litiges de la consommation	Service-Public Entreprendre	Le médiateur à indiquer à l'acheteur particulier	service-public.gouv.fr

AVANT DE CONFIER VOS ŒUVRES

Vérifiez que la structure existe encore, et sous quel nom : depuis 2020, une plateforme citée a été reprise par une concurrente, une galerie a changé de nom, une autre a disparu. Notez, le jour de votre visite, la commission, l'abonnement, les frais de paiement et de livraison, et qui paie un retour.

Le compte rendu complet du webinaire : lacondamine.org/blog/2023/09/28/30-novembre-2023-comment-vendre-ses-oeuvres-en-ligne/

La Condamine, association loi 1901 · lacondamine.org — Fiche pratique n° 18, d'après les webinaires de Pierrick Feytoux (30 novembre 2023) et de Pierre-Benoît Roux (16 octobre et 4 novembre 2020). Liens vérifiés le 4 octobre 2026.

Licence Creative Commons BY-NC-SA 4.0 : vous pouvez copier, partager et adapter cette fiche, sans usage commercial, en citant La Condamine avec un lien vers lacondamine.org, et en la diffusant sous la même licence.